



Du liebst Musik und Kultur, hast Erfahrung im Konzertmanagement und möchtest ein außergewöhnlich-unerwartetes Haus im ländlichen Raum gestalten?

**Dann suchen wir DICH als Mitarbeiter\*in (m/w/d) Konzertmanagement in der TauberPhilharmonie für eine Elternzeitvertretung (80-100%), idealerweise ab Juni 2026, zunächst befristet bis September 2027.**

Du bist erste\*r Ansprechpartner\*in für alle Belange unserer Künstlerinnen und Künstler als Mitarbeiter\*in im Künstlerischen Betriebsbüro. Ob Sinfonieorchester oder Solokünstlerin: Kurzfristige Änderungen bringen dich ebenso wenig aus dem Konzept wie spontane Wünsche oder ausgefallene Zugverbindungen. Ob Abonnement oder Einzelkarte: du verstehst die Notwendigkeit von gutem Ticketing und bringst dich konstruktiv in unserem System ein. Am Ende geht es um großartige Konzerte und Erlebnisse auf der Bühne und im Publikum. Dafür disponierst du die Vorderhausleitung und stehst auch selbst als Ansprechpartner\*in zur Verfügung.

In unserem kleinen, motivierten Team arbeiten wir eigenständig und auf Augenhöhe. Wir bieten dir spannende Projekte von Klassik über Pop bis Kabarett, faire Bezahlung nach TvÖD, eine betriebliche Altersvorsorge, Möglichkeiten zum Firmensport und flexible Arbeitszeiten – wobei Arbeit am Abend und am Wochenende kein Problem für dich sein sollte.

Wenn du dich angesprochen fühlst und schon Erfahrung mitbringst, schicke deine Bewerbung mit Anschreiben, Lebenslauf und Gehaltsvorstellung bis zum **19.4.2026** an:

Johannes Mnich

Intendant

[Johannes.mnich@tauberphilharmonie.de](mailto:Johannes.mnich@tauberphilharmonie.de)